**GUÍA Y PLANTILLA PARA ENTREGA DE TRABAJO FINAL DE POSGRADO DE LA USFQ**

Esta es una hoja de instrucciones generales que debe ser borrada antes de entregar el trabajo.

1. Todos los textos en rojo deben ser reemplazados por los datos particulares e información correspondiente y cambiados a negro antes de entregar el trabajo.
2. Se debe escoger uno de los estilos que se listan a continuación para el formato del trabajo de titulación y referencias bibliográficas, o aquel que se ajuste a las necesidades del área de conocimiento en la que está trabajando.

Se debe seleccionar un solo estilo y se deberá cumplir de manera estricta todos los parámetros de ese estilo.

* **APA**, según *Publication manual of the American psychological association.*
* **Chicago**, según *The Chicago Manual of Style.*
* **Citing Medicine**, según *Citing Medicine.*
* **MLA**, según *MLA Style Manual and Guide to Scholarly Publishing.*
* **Oxford**, según *New Hart's Rules: The Oxford Style Guide*.

4. El esquema es solo referencial, pueden tener secciones y subtítulos adicionales. Se recomienda el siguiente esquema:

**Sugerencia USFQ para niveles de títulos**

|  |  |
| --- | --- |
| Nivel 1 | **CENTRADO, EN NEGRILLA, TODAS LAS PALABRAS EN MAYÚSCULAS, tamaño de letra 12 puntos** |
| Nivel 2 | **Alineado a la izquierda, en negrilla, mayúscula solo la primera letra de la primera palabra, tamaño de letra 12 puntos** |
| Nivel 3 | Con sangría de párrafo, negrilla, mayúscula solo la primera letra de la primera palabra, tamaño de letra 12 puntos y terminado en punto.  |
| Nivel 4 | Con sangría de párrafo, negrilla, cursiva, mayúscula solo la primera letra de la primera palabra, tamaño de letra 12 puntos y terminado en punto.  |
| Nivel 5 | Con sangría de párrafo, cursiva, mayúscula solo la primera letra de la primera palabra, tamaño de letra 12 puntos y terminado en punto. |

5. Todos los textos del trabajo que no sean títulos deben tener un tamaño de letra de 12 puntos.

6. Utilizar el Formato de hoja A4.

8. Escribir el texto a espacio doble.

9. Todas las páginas del trabajo de titulación deben ir numeradas en la parte superior derecha, excepto la portada.

Se espera que todos los trabajos sean entregados siguiendo uno de los formatos establecidos en este documento. Se deberá respetar el formato en relación a tipo y tamaño de fuentes, espaciado, márgenes, etc. Se recomienda que el desarrollo del tema del trabajo de titulación no tenga una extensión mayor a 30.000 palabras.

Los estudiantes son los responsables directos de verificar que todo el material que utilizan en su trabajo de titulación, en especial tablas y figuras, puedan ser usados y reproducidos. Material que tenga derechos de autor reservados no deberá ser incluido en este trabajo a menos que el estudiante cuente con el permiso explícito de sus autores (con excepción de citas y paráfrasis, las que deben ser siempre acreditadas a su autor).

La redacción debe ser escrita en lenguaje académico y las fuentes deben ser citadas siguiendo el formato escogido, tanto para citas en el texto como para las Referencias Bibliográficas.

**ATENCIÓN:** Si el trabajo de titulación es un producto publicable escrito en los formatos reconocidos internacionalmente para publicación (artículo científico, *journal, paper,* etc.) no es necesario que sea modificado a este formato. Únicamente es requisito aumentar todas las hojas preliminares presentadas en la plantilla a continuación.

**A PARTIR DE LA SIGUIENTE HOJA, SE ENCUENTRA UNA PLANTILLA EN LA QUE SE PUEDE REEMPLAZAR LOS TEXTOS EN ROJO CON LA INFORMACIÓN PARA PRESENTAR EL TRABAJO FINAL.** Para ello, se debe considerar los requerimientos de información presentados anteriormente.

En las hojas de portada, calificación, de derechos de autor y referencias todos los textos en rojo deben ser reemplazados por los datos particulares y cambiados a negro antes de entregar el trabajo.

**UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ**

(centrado, negrita, 14 puntos**)**

**Colegio de Posgrados**

(centrado, negrita, 14 puntos**)**

**Título del Trabajo de Titulación**

(centrado, negrita, 14 puntos)

**Mecanismo de Titulación (consular con el director del programa el mecanismo de titulación declarado en el Consejo de Educación Superior CES para este programa)**

(centrado, negrita, 14 puntos)

**Nombre del autor**

(centrado, negrita, 18 puntos)

**Nombre y título académico**

**Director de Trabajo de Titulación**

(centrado, negrita, 16 puntos)

Trabajo de titulación de posgrado presentado como requisito

para la obtención del título de XXX

(centrado, normal, 12 puntos)

Ciudad, fecha

(centrado, normal, 12 puntos)

Universidad San Francisco de Quito usfq

Colegio de posgrados

HOJA DE APROBACIÓN DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Título Trabajo de Titulación

Nombre del estudiante

Nombre del Director del Programa: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Título académico: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Director del programa de: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre del Decano del colegio Académico: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Título académico: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Decano del Colegio: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre del Decano del Colegio de Posgrados: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Título académico: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Quito, mes año**

© DERECHOS DE AUTOR

Por medio del presente documento certifico que he leído todas las Políticas y Manuales de la Universidad San Francisco de Quito USFQ, incluyendo la Política de Propiedad Intelectual USFQ, y estoy de acuerdo con su contenido, por lo que los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo quedan sujetos a lo dispuesto en esas Políticas.

Asimismo, autorizo a la USFQ para que realice la digitalización y publicación de este trabajo en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en la Ley Orgánica de Educación Superior del Ecuador.

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Código de estudiante: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

C.I.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lugar y fecha: Ciudad, día de mes de año.

ACLARACIÓN PARA PUBLICACIÓN

**Nota:** El presente trabajo, en su totalidad o cualquiera de sus partes, no debe ser considerado como una publicación, incluso a pesar de estar disponible sin restricciones a través de un repositorio institucional. Esta declaración se alinea con las prácticas y recomendaciones presentadas por el Committee on Publication Ethics COPE descritas por Barbour et al. (2017) Discussion document on best practice for issues around theses publishing, disponible en <http://bit.ly/COPETheses>.

UNPUBLISHED DOCUMENT

**Note:** The following graduation project is available through Universidad San Francisco de Quito USFQ institutional repository. Nonetheless, this project – in whole or in part – should not be considered a publication. This statement follows the recommendations presented by the Committee on Publication Ethics COPE described by Barbour et al. (2017) Discussion document on best practice for issues around theses publishing available on <http://bit.ly/COPETheses>.

Dedicatoria

En texto normal. Debe ser redactado de manera sobria y concisa (Opcional).

Agradecimientos

En texto normal, debe ser redactado de manera sobria y concisa. Esta sección es opcional, pero es en la que deben ir mencionadas todas las personas e instituciones que contribuyeron al desarrollo del trabajo de titulación. De igual forma, aquí debe reconocerse de manera clara y explícita a las personas naturales o jurídicas que trabajaron con el autor en la generación, colección o análisis de los datos y que deben ser reconocidos como coautores.

Resumen

En texto normal, se debe presentar una descripción completa pero concisa del trabajo, que motive a potenciales lectores a revisarlo por completo. El resumen debe indicar claramente cuál es el asunto tratado, haciendo referencia a las motivaciones y enfoques utilizados para su desarrollo, los resultados más destacables y las principales conclusiones que indiquen las implicaciones actuales y perspectivas futuras del asunto.

Palabras clave: deben incluir entre 5 y 10 palabras claves que describan el trabajo.

Abstract

En texto normal, debe ser una traducción al inglés precisa del resumen.

**Key words:** Presentar una traducción precisa de las palabras clave.

Tabla de contenido

Resumen 4

Abstract 5

Introducción 10

Revisión de la literatura 12

Metodología y diseño de la investigación 13

Análisis de datos 14

Conclusiones 15

Referencias 16

ÍNDICE DE ANEXOS 17

índice de TABLAS

Tabla #. Título de la tabla (EL TÍTULO DE LA TABLA debe ser autodescriptivo y no debe depender del texto)

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura #. Título de la figura (EL TÍTULO debe ser autodescriptivo y no debe depender del texto)

Introducción

La introducción debe presentar de manera general tres aspectos principales: (i) la presentación y descripción de antecedentes y marco teórico relativos al tema o problema que se investiga; (ii) la justificación del tema o problema de investigación, estableciéndolo dentro del contexto de su área de estudio (fuera del contexto personal) y el impacto que tendrá; (iii) el establecimiento de los objetivos del trabajo de titulación y la(s) pregunta(s) de investigación, explicando de manera específica lo que se va a investigar. En el caso de tesis de posgrados de investigación, la introducción debe también presentar explícitamente la hipótesis de trabajo. Luego de establecida la pregunta de investigación, se debe describir en términos generales el contexto y marco teórico global dentro del cual se contestará la pregunta de investigación y, como consecuencia, la estructura del estudio. Al final de la Introducción se deben incluir oraciones de transición a la segunda parte y la revisión de la literatura. Esta sección puede estar dividida en subtítulos: antecedentes, justificación, hipótesis, pregunta de investigación, marco teórico, propósito del estudio, entre otros.

Revisión de la literatura

En esta sección se explica bajo qué parámetros se realizará la revisión de literatura. Por un lado, se deberán explicar los géneros que se considerarán y el tipo de fuentes consultadas, también se explicará si la información provendrá (o no) de revistas indexadas (*peer review journals*), libros populares, conferencias, entre otros y, por otro lado, se debe explicar la estructura que se utilizó para organizar la información, explicar cómo se generaron los temas de la revisión de la literatura (ej., lluvia de ideas por palabras clave; búsqueda en Internet; lectura de autores reconocidos en el área; utilización de referencias de artículos importantes para llegar a más fuentes; sugerencias de profesores, etc.). Se debe explicar el diseño de la revisión, por ejemplo, si es por tema, por cronología, por autores u otra forma de estructura.

Metodología y diseño de la investigación

Esta sección debe contener lo siguiente:

1. Explicación de la metodología que se utilizará de acuerdo con las preguntas de investigación planteadas. La selección de la metodología debe tener concordancia con las convenciones científicas del campo académico del estudio.

2. Explicación clara de por qué la metodología elegida responde a la pregunta de investigación. Se debe exponer en detalle la herramienta de investigación (encuesta, experimento, entrevistas, basada en documentos, estudio de caso, etc.).

3. Se debe informar al lector, si aplica, acerca de los participantes en el estudio, ¿Cuántas personas van a participar en el estudio? Se debe indicar, si es relevante, la división de género (número de personas de cada sexo). Se debe describir, si es relevante, el nivel socioeconómico del grupo experimental. Se debe incluir cualquier información demográfica sobre el grupo experimental que sea necesaria para entender los límites del estudio.

4. Se debe detallar cómo se recolectaron los datos, ¿De dónde proviene la información utilizada? ¿Cuáles son las características del grupo de muestra y/o documentos? Explicar si se llevó a cabo una prueba piloto en la investigación, explicar cómo se realizó y cómo esta prueba incidió en la metodología posteriormente.

5. Se debe explicar cómo fueron analizados los datos y los sistemas de criterios y codificación aplicados.

6. Esta sección puede estar dividida en subtítulos: justificación de la metodología, herramientas de investigación, descripción de participantes en el estudio, entre otros. Se utiliza esta sección para definir términos que se utilizarán en el estudio y que puedan tener más de un significado, y que, por ende, puedan ser confusos para el lector.

Un aspecto clave de esta sección es que deben proveer todas las descripciones necesarias para que el estudio pueda ser replicado de la manera más fidedigna posible, de tal manera que se puedan revisar los resultados sin infringir sesgos metodológicos.

Análisis de datos

El análisis es la parte más compleja y detallada del trabajo. Es donde se presentan los aportes del autor al tema investigado. Esta sección debe desarrollarse una vez que los datos han sido recolectados, los que deben ser presentados de manera organizada, clara y detallada. Los análisis de los resultados se deben presentar de manera descriptiva narrativa y textual y pueden tener transcripciones, gráficos o tablas que los acompañen y complementen. Es importante resaltar que estas transcripciones, gráficos o tablas NO deben reemplazar la descripción de los análisis; por ejemplo, no se deben utilizar frases simples como: “Los resultados se pueden ver en la Tabla 1”, sino que se debe siempre presentar un análisis completo de manera textual. Esta sección puede estar dividida en subtítulos.

Conclusiones

En esta sección el autor debe responder a la(s) pregunta(s) de investigación con base en la información recabada combinando la revisión de literatura con los resultados obtenidos en la sección de análisis. Se deben señalar las limitaciones del estudio realizado ¿Se limitó a un cierto número de personas?, ¿a un rango de edad?, ¿a una escuela en particular?, ¿estuvo basado en información desactualizada o actualizada?, ¿la revisión de literatura estuvo limitada a fuentes extranjeras?

Se debe describir la importancia de los datos y análisis del estudio, explicar a la audiencia por qué el estudio es significativo. ¿Quién se beneficiará del estudio? ¿Cómo cambiarán las opiniones acerca del campo de estudio que existían anteriormente? ¿Cuáles son las presunciones existentes que se cambiarán o confirmarán con el estudio? También se deberán explicar las posibles limitaciones metodológicas de diseño que se pudieron identificar. Se deben incluir en esta sección recomendaciones para futuros estudios. Esta sección puede estar dividida en subtítulos.

Referencias

Citar las fuentes utilizadas como referencias en el estilo elegido. A continuación, se presentan algunos ejemplos del estilo APA.

Amato, V. (2005). *An exploration of teacher understanding and use of brain research in the instruction of young adolescents*. Dissertation (M.S.), Texas Woman's University, Texas. AAT 1425943.

American Educational Research Association. (2007). *Brain, neuroscience and learning special interest group*. Obtenido el 18 de agosto 2009 de http://www.tc.umn.edu/ ~athe0007/BNEsig/

Ansari, D. & Coch, D. (2006). Bridges over troubled waters: Education and cognitive neuroscience. *Trends in Cognitive Sciences, 10*(4), 146-151.

Battro, A., M., Fischer, K.W. & Lena, P.J. (Eds). (2008). *The educated brain: Essays in neuroeducation*. Cambridge, UK: Cambridge University Press.

Begley, S. (2005). Beware of the cognitive brain paparazzi lurking in brain science labs. *Wall Street Journal, Science section*, (Mar 18). Obtenido el 14 de septiembre 2009 de http://agelessmarketing.typepad.com/ageless\_marketing/2005/03/beware\_of\_cogni.html

Berninger, V.W. & Corina, D. (1998). Making cognitive neuroscience educationally relevant: Creating bidirectional collaborations between educational psychology and cognitive neuroscience. *Educational Psychology Review, 10*(3), 343-354.

Creswell, J. (2003). *Research designs: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (2nd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage.

Herbst-Damm, K.L. & Kulik, J.A. (2005). Volunteer suppor, marital status, and the survival times of terminally ill patients. *Health Psychology, 24*, 225-229. doi: 10.1037/0278-6133.24.2.225

Neuman, W. (2005). *Social research methods: Quantitative and qualitative approaches* (6th ed.). Boston: Allyn & Bacon.

Polit, A.A. & González, B.B. (2011). Educación en Ecuador. En P. Pérez (Ed.), *La educación en el mundo* (pp.101-132). Barcelona, España: ExpoEditor.

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO A. …………………………………………………………………………….....… pp.

ANEXO B. …………………………………………………………………………….....… pp.

ANEXO C. …………………………………………………………………………….....… pp.

ANEXO D. …………………………………………………………………………….....… pp.

# Anexo A: Título

(Si hubiere anexos. Ver requerimientos de anexos obligatorios para trabajos de carreras relacionadas a las artes)

# Anexo B: Título

(Si hubiere anexos. Ver requerimientos de anexos obligatorios para trabajos de carreras relacionadas a las artes)

# Anexo C: Título

(Si hubiere anexos. Ver requerimientos de anexos obligatorios para trabajos de carreras relacionadas a las artes)

Se recomienda iniciar cada anexo en una nueva hoja. Se puede incluir anexos adicionales (ANEXO D: TÍTULO, ANEXO E: TÍTULO, ANEXO F: TÍTULO, etc.) de conforme la necesidad de presentación de los mismos en el trabajo. Ver requerimientos de anexos obligatorios para trabajos de carreras relacionadas a las artes.